



Du 15 au 23 Mars

Premier festival

de l'Atelier Malicot



Le festival de l'Atelier Malicot a reçu le soutien financier du Conseil Départemental de la Sarthe, de la Communauté de Communes du Pays sabolien et de la Ville de Sablé-sur-Sarthe



Atelier Malicot - 11 rue Carnot - 72300 Sablé-sur-Sarthe



1er Festival de l'Atelier Malicot

Photographie de rue à la chambre
du 15 au 23 mars 2024

Le premier festival de la photo de rue à la chambre se tiendra du 15 au 23 mars 2024 à Sablé-sur-Sarthe (72300). Ce festival a pour vocation la valorisation de la pratique photographique à la chambre. A cette occasion nous accueillerons des photographes qui viendront arpenter le territoire du pays sabolien (Sablé-sur-Sarthe ou l'une des 16 autres communes : Asnières-sur-Vègre, Auvers-le-Hamon, Avoise, Bouessay, Courtiliers, Dureil, Juigné-sur-Sarthe, Le Bailleul, Louailles, Notre-Dame-du-Pé, Parcé-sur-Sarthe, Pincé, Précigné, Solesmes, Souvigné-sur-Sarthe, Vion) avec leur chambre photographique ou leur chambre de rue. Il s'agira du premier rassemblement de photographes à Sablé-sur-Sarthe, là où se situe le dernier studio photo du XIXe siècle encore en activité en France, l'Atelier Malicot.

Le festival de l'Atelier Malicot a reçu le soutien financier du Conseil Départemental de la Sarthe, de la Communauté de Communes du Pays sabolien et de la Ville de Sablé-sur-Sarthe

Sarthe
Le Département



**pays
sabolien**
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES

Sablé
sarthe

Les photographiques
II PROGRAMME ASSOCIÉ II



Atelier Malicot - 11 rue Carnot - 72300 Sablé-sur-Sarthe



Les temps forts

Vendredi 15 Mars

A partir de 10 H : accueil des photographes au pôle culturel l'Apostrophe – rue Saint Denis – 72300 Sablé-sur-Sarthe.

Remise du dossier du festival, précisions sur le périmètre du Pays Sabolien.

Visite du CFSR les Rives de Sablé pour installation des couchages

12H : Remise officielle du fac-similé de la chambre photographique de Nicéphore Niepce réalisé par les étudiants du lycée professionnel Raphaël Elizé de Sablé-sur-Sarthe.

12H 30: Apéritif à l'Apostrophe.

14H : Accompagnement des festivaliers qui le souhaitent pour découvrir le territoire et les lieux à photographier. Visite de l'atelier Malicot pour les photographes qui le souhaitent.

Lundi 18 Mars :

9H 30 : accueil des élèves de l'école de photo de Pruillé le Chétif. 24 élèves vont sillonner la ville de Sablé-sur-Sarthe durant deux jours pour réaliser des photographies à la chambre et un reportage sur le festival.

Vendredi 22 mars :

20H : vernissage de l'exposition de restitution des travaux des festivaliers au pôle culturel l'Apostrophe.

Du 23 Mars au 4 Mai : l'exposition sera visible aux heures d'ouvertures de l'Apostrophe. En outre, des visites guidées seront organisées pour les scolaires le mardi matin et le jeudi en journée (sur réservation).

Le festival de l'Atelier Malicot a reçu le soutien financier du Conseil Départemental de la Sarthe de la Communauté de Communes du Pays sabolien et de la Ville de Sablé-sur-Sarthe





Les participants



- **Maria Di Pietro et Félisia Toscano** vivent à Pistoia en Italie. Elles travaillent en tandem sur divers projets principalement en argentique.
- **Stella Iannitto** est vidéaste et s'intéresse depuis peu à la photographie ambulante.
- **Sandrine Lissac** vit à Paris et pratique la chambre de rue en argentique.
- **Tiphaine Populu** vit et travaille à Tours. Elle expérimente divers procédés anciens comme le collodion humide mais également le paladium.
- **Raphaël Bariatti-Veillon** est installé à Tourcoing où il pratique la chambre de rue, et réalise également à la demande des chambres photographiques. Il nous présentera quelques unes de ses réalisations.
- **Thierry Chuzeville** est installé à Fontaine Raoul dans le Loir-et-Cher. Il explore la technique de l'ambrotype à l'aide d'une chambre 20*20 cm.
- **Francis Courtemanche** vit en Loire Atlantique à Bouguenais. Il pratique une multitude de procédés et viendra à Sablé expérimenter un dérivé du Polaroid.
- **Jean-Michel Delage** vit à Baugé-en-Anjou. Il navigue entre la chambre de rue et le collodion humide.
- **Fabien Hamm** est installé à Paris où il pratique le collodion humide sous toutes ses formes et s'intéresse également à une multitude de procédés anciens positifs ou négatifs.
- **Kevin Ingrez**, alias Faleke vit en région parisienne à Montreuil. A l'aide d'une chambre de rue, il réalise des portraits en argentique dans une démarche participative avec ses modèles.
- **Alain Paris** est installé à Orveault en Loire Atlantique. Il pratique la photo ambulante et le collodion humide.
- **Jean Luc Sigel** vit à Mayres en Auvergne. Il pratique le collodion humide avec des chambres allant du 6*9 cm au 18*24 cm

Au cours de ce festival, nous accueillerons également les élèves de l'école de photo de Pruillé le Chétif.

Le festival de l'Atelier Malicot a reçu le soutien financier du Conseil Départemental de la Sarthe, de la Communauté de Communes du Pays sabolien et de la Ville de Sablé-sur-Sarthe





Pratique

Située dans le département de la Sarthe entre le Mans et Angers, Sablé-sur-Sarthe est accessible par train. La ville et la Communauté de communes du Pays sabolien disposent d'infrastructures qui nous permettent d'organiser ce festival dans de bonnes conditions.

Les festivaliers seront hébergés au CFSR les Rives de Sablé. Ils pourront y prendre leurs repas du soir et leurs petits déjeuners. Une salle de réunion sera également mise à disposition.

Durant la journée, nous mettrons à leur disposition un local spacieux à proximité de l'Atelier Malicot où ils pourront préparer leur matériel, faire du développement et des tirages ...

Des visites et des démonstrations seront organisées dans l'Atelier Malicot durant le festival. Les visiteurs pourront venir se faire tirer le portrait en costume (sur Rendez-vous)

Un reportage du festival sera réalisé par les élèves de l'école photo de Pruillé le Chétif.

Les photographies réalisées au cours du festival seront visibles au Pôle Culturel de Sablé: «l'Apostrophe», rue Saint-Denis du 23 Mars au 4 Mai 2024.

Le Festival photo de Sablé est un programme associé des «Photographiques» qui se déroulent au Mans et dans le département de la Sarthe du 16 Mars au 7 avril 2024.

Nous tenons à remercier le Conseil Départemental de la Sarthe, La communauté de Communes du Pays sabolien et la ville de Sablé-sur-Sarthe pour leur soutien financier et logistique de ce premier festival consacré à la photographie de rue à la chambre.

Le festival de l'Atelier Malicot a reçu le soutien financier du Conseil Départemental de la Sarthe, de la Communauté de Communes du Pays sabolien et de la Ville de Sablé-sur-Sarthe





L'Atelier Malicot

Installé à Sablé-sur-Sarthe en bordure de la rivière l'Erve, l'Atelier Malicot fut construit en 1899 lorsque Joseph Malicot (1874 – 1953) reprit le commerce familial de peintre-vitrier en y ajoutant un rayon photo. Abandonné dans les années 50, l'atelier a été restauré entre 2007 et 2012. Aujourd'hui, le site est géré par l'association « Atelier Malicot »

L'association «Atelier Malicot» a trois vocations :

- Culturelle, avec l'organisation de résidence d'artistes et d'expositions de photographies contemporaine.
- Pédagogique avec l'accueil de classes d'enseignements de tous niveaux depuis le primaire jusqu'au supérieur.
- Touristique avec l'organisation de visites guidées.

Notre objectif aujourd'hui est de créer une Maison du photographe dont la vocation sera la conservation des techniques et des matériels. Ce lieu, qui nous permettra de pérenniser nos actions, comprendra notamment une salle d'exposition permanente, une salle d'exposition temporaire spécialement dédiée à la photographie contemporaine mettant en œuvre des procédés alternatifs (ferrotype, ambrotype, gomme bichromatée, Polaroid, Charbon, Gélantino-Bromure d'argent...) et un accueil pour les artistes en résidence. Les artistes sont en effet de plus en plus nombreux à souhaiter bénéficier de l'environnement de l'Atelier Malicot, verrière du XIX^e siècle entièrement restaurée et équipée, pour leur permettre la création d'œuvres photographiques. Cet atelier est unique en France (Il en existe à notre connaissance 3 autres en Europe).

Le festival de l'Atelier Malicot a reçu le soutien financier du Conseil Départemental de la Sarthe, de la Communauté de Communes du Pays sabolien et de la Ville de Sablé-sur-Sarthe

